



Klatwerk 3

Eyeopener

Aliud

JAZZ

Ver weg in het Noorden gaat de Groningse pianist Boelo Klat onverdroten door met het maken van geïnspireerde pianoalbums. Met zijn groep Klatwerk 3 (inclusief de nieuwe bassist Ruud Vleij en drummer Ancel Klooster) geeft hij deze keer weerslag van de ervaring om alles eens met nieuwe ogen te beschouwen. Het album kwam onder meer tot stand door de steun van liefhebbers als Freek de Jonge en Jan Mulder, plus een crowdfundingactie. Boelo Klat nam vijftien stukken op, voorna-

melijk door hemzelf geschreven, maar ook de andere leden van dit trio leverden enkele composities aan. *Piano Man* van Billy Joel is het openingsnummer, terwijl de zaak wordt afgesloten door de standard *Moon River*. Ook *Whispering* komen we als titel tegen; dat is niet die hele oude song, maar een nieuwe compositie. *Eyeopener* is een kleine gevoelige suite: Ik, Wij, Jij. In de inlay kun je gedichten lezen van Liesbeth van Dijken, die zelfs aan *Moon River* een tekst wijdde.

Coen de Jonge